

# REGULAMIN

## Bytów Musical Festival 2025

### ORGANIZATOR

Gmina Bytów – Bytowskie Centrum Kultury w Bytowie

### MIEJSCE

Zamek w Bytowie

### TERMIN

16-19 lipiec 2025 r.

### CELE I ZAŁOŻENIA FESTIWALU

1. Popularyzowanie piosenki musicalowej, rozumianej jako wykonywanie piosenek z interpretacją aktorską
  2. Promowanie kultury wykonawczej oraz różnorodnej wrażliwości artystycznej i scenicznej
  3. Stwarzanie możliwości zaprezentowania się uczestników festiwalu przed jury i publicznością
4. Spotkanie i integracja osób z zamiłowaniem do piosenki musicalowej

### NAGRODY I WYRÓŻNIENIA

Organizatorzy planują następujące nagrody:

- I miejsce – 4000,00 zł
- II miejsce – 3000,00 zł
- III miejsce – 1000,00 zł
- i inne nagrody specjalne.

### ZASADY I WARUNKI UCZESTNICTWA

Do uczestnictwa w konkursie zapraszamy SOLISTÓW śpiewających: (wiek min. 18 lat)

- a'capella
- do podkładu muzycznego
- z akompaniатorem (pianista)

Każdy uczestnik przygotowuje dwa utwory z repertuaru musicalowego (mile widziane ballada i utwór w innym tempie). Całość prezentacji nie może przekroczyć 10 minut. Prezentacje festiwalowe powinny opierać się na aktorskich środkach wyrazu i być różnorodne artystycznie (stylistycznie, wyrazowo, tematycznie).

#### **Uwaga!!!**

**Wykonawca wypełnia formularz zgłoszeniowy dostępny na stronie głównej festiwalu [www.bytowmusicalfestival.pl](http://www.bytowmusicalfestival.pl), w którym wpisuje link do materiału wideo przynajmniej jednego z wykonanych utworów w nieprzekraczalnym terminie do 28.05.2025 r. Po wysłaniu formularza prosimy o kontakt w celu potwierdzenia poprawności: Ewelina Kluczevska, tel.: 59 822 23 09 wew. 44 (BCK).**

Dokumenty wysłane pocztą elektroniczną nie muszą być podpisane.

**Wykonawców oceniać będzie profesjonalne jury pod przewodnictwem prof. Jerzego Głowczewskiego,**

Jury oceniać będzie:

- umiejętności wokalne i aktorskie wykonawców
- dobór repertuaru
- oryginalność pomysłu interpretacyjnego
- dykcję wykonawcy
- muzykalność
- ogólny wyraz artystyczny
- 

## **ORGANIZACJA FESTIWALU:**

Festiwal składa się z dwóch etapów:

Etap I: eliminacje wstępne

Komisja konkursowa wyłoni na podstawie nadesłanych materiałów uczestników (etap I). Spośród wszystkich zgłoszonych wykonawców Jury zakwalifikuje 15 osób do II etapu.

Uczestnicy festiwalu, z chwilą przystąpienia do pierwszego etapu, przenoszą nieodpłatnie na rzecz organizatora prawa do artystycznych wykonań na czas trwania festiwalu.

Organizator poinformuje do dnia 06.06.2025 r. o zakwalifikowaniu się uczestnika do festiwalowego konkursu. Zakwalifikowane osoby są zobowiązani są wpłacić do dnia 20.06.2025 r. akredytację w wysokości 150,00 zł. na konto: Bank Pekao S.A. I O/Bytów 90 1240 3783 1111 0010 1409 8447

Konieczność otrzymania faktury za akredytację, należy zgłosić w dniu wykonania przelewu!

Etap II:

Festiwal odbędzie się w dniach 16-19 lipca 2025 r. Uczestnicy konkursu zakwalifikowani do festiwalu zobowiązani są do wzięcia udziału w warsztatach wokально-aktorskich. Pracom warsztatowym towarzyszyć będzie profesjonalny akompaniator – Przemysław Sysojew-Osiński. Przesłuchanie konkursowe odbędzie się 17 lipca (czwartek), każdy uczestnik wykonuje dwa utwory jeden z półplaybackiem, drugi z akompaniamentem.

II etap konkursu oceniać będzie odrębne jury pod przewodnictwem profesora Jerzego Główniczewskiego. Koncert galowy odbędzie się 18 lipca (piątek) na dziedzińcu zamkowym, podczas którego nastąpi wręczenie nagród. Warunkiem otrzymania nagrody jest jej osobisty odbiór. Wokalistom towarzyszyć będzie zespół Crazy Band pod kierownictwem Marka Malisza. Organizator nie pokrywa kosztów transportu, podróży oraz ubezpieczenia Uczestników Festiwalu.

Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w regulaminie.

Dyrektor festiwalu – Mirosław Zahl, tel.: 513 539 549

Koordynatorzy festiwalu:

Ewelina Kluczevska, tel.: 59 822 23 09 wew. 44 (BCK)

Andrzej Hrycyna tel.: 691 715 780 (Urząd Miejski)